

JURADO DEL XLVII CERTAMEN CORAL DE EJEJA DE LOS CABALLEROS

Luis Pedro Bráviz, Compositor y autor de la obra obligada del XLVII Certamen Coral de Ejeja, "Padri nuestro". Profesor de Órgano en el Conservatorio Profesional de Música de Zaragoza.

Julia Foruria, Directora del Conservatorio de Música «Julia Foruria» de Gernika y Directora del Coro Gaudeamus de Gernika.

Marco Antonio García de Paz, Profesor de música de cámara, coro y técnicas de dirección en el Conservatorio Superior de Música del Principado de Asturias y director-fundador del coro «El León de Oro».

Juan Pablo de Juan, Director del Coro de Jóvenes de Madrid, del Coro de Voces Graves de Madrid y miembro del Coro de RTVE.

Montserrat Ríos, Profesora titular de la Universidad Rovira i Virgili y Directora del coro de dicha universidad.

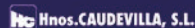
Xabier Sarasola, Director de coro y compositor. Profesor de violín y canto coral en Loinatz Musika Eskola de Beasain.

Director Artístico: Enrique Azurza.

Presentadora: Ana García Cortés



XLVII CERTAMEN CORAL EJEJA LOS CABALLEROS 6, 7 y 8 de abril de 2018



VIERNES 6. CONCIERTO HOMENAJE A ANTONIO VIÑUALES: "UN LEGADO PARA TODOS"

20,30 horas

CORO ARS MUSICAE, CORAL POLIFÓNICA EJEJA Y ORQUESTA DE CÁMARA DE HUESCA

Gemma Bercero y Amelia Landa, piano y órgano
Carlos Gascón y Sergio Franco, dirección

SÁBADO 7. FESTIVAL DE COROS INFANTILES

12,00 horas

CORAL JUVENIL DE LA CORAL DE CÁMARA DE PAMPLONA

Director: David Echeverría Irigaray
Pianista: Francesco Casali

Obras a interpretar:

Jazz-man de Benjamin Britten

Iratxoa de Eva Ugalde

Canço de bres per a una princesa negra de A. Rodríguez Sabanes

Pata de palo de Carles Prat

CORO CEIP «CERVANTES» (Ejeja de los Caballeros).

Directoras: Raquel Asensio, Pilar Aurensanz y Amaya Landa.

Obras a interpretar:

CORO DE PEQUEÑOS:

La canción de las bananas. Arr.: Josep Vigo y Marta López Condado

Las palabras mágicas de Iván F. Fernández Chau

LOS DOS COROS JUNTOS:

Amor que vienes cantando de Francisco Codoñer Pascual

CORO DE MAYORES:

Girasoles de Rozalén

Si me voy de Paula Rojo

Depende de los dos de Jaime Arilla y Javier Cortés.

CORO CEIP «MAMÉS ESPERABÉ» (Ejeja de los Caballeros).

Directoras: M^a Pilar Lafita, Angelines Domínguez, Ángela Pellicena, Ana Marce Ungría. Piano: Jone Martínez

Obras a interpretar:

Samba Lele, Canción Popular Brasileña

Obwisana, Canción Popular de Ghana

Soon and very son de Andraë Crochet

Adiemus de Karl Jenkins

Maquerule de Julián Gómez Giraldo

Por eso cantamos juntos de Josu Elberdin Conjuntamente con el Coro Juvenil «Vocal Exeia» y la solista: Celia Ladrero.

CORO JUVENIL «VOCAL EXEIA» (Ejeja de los Caballeros).

Directores: Ana Cristina V. Pimpinela y Sergio Franco, dirección

Obras a interpretar:

Thula baba thula sana, Nana Zulú / Arr: Antonio Viñuales

Bonse Aba, canción tradicional de Zambia / Arr: Victor C. Johnson

The Lord bless you and keep you de John Rutter

On suuri sun rantas autius, canción tradicional de Finlandia / Arr: Matti Hyökki

Koce Berberot, canción tradicional de Macedonia / Arr: Albert Alcaraz

SÁBADO 7. PRIMERA SESIÓN DE CONCURSO

20,00 horas

CONCIERTO DE LA CORAL POLIFÓNICA EJEJA (fuera de concurso).

Presentación de la obra obligada del certamen, "*Padri nuestro*", de Luis Pedro Bráviz y homenaje a Alejandro Yagüe.

Director: Sergio Franco

Obras a interpretar:

Padri nuestro de Luis Pedro Bráviz

Dibujo en el agua de Alejandro Yagüe

Y la luna me engaño de Alejandro Yagüe

COROS CONCURSANTES:

IN CRESCENDO YOUNG SINGERS "ICYS" (Valladolid). Categoría Juvenil.

Director: Sergio Casorrán

Obras a interpretar:

Szello Zug de Lajos Bardos

Introducción y Jota Aragonesa de Josu Elberdin

Mariam Matrem Virginem de Michael McGlynn

Ave Maria de Sergio Casorrán

COR ANTON BRUCKNER (Barcelona). Categoría Adulto.

Directora: Júlía Sesé Lara

Obras a interpretar:

Padri nuestro de Luis Pedro Bráviz

Hymn to the Creator of Light de John Rutter

Cançó de L'Enfadós de Cristófor Taltabull

Alboradas de boda de Xabier Sarasola

DOMINGO 8. SEGUNDA SESIÓN DE CONCURSO

12,00 horas

COROS CONCURSANTES:

CORAL MARÍA INMACULADA (Antequera, Málaga). Categoría Adulto.

Director: Ángel J. García Acedo

Obras a interpretar:

Padri nuestro de Luis Pedro Bráviz

O Magnum mysterium de Tomás Luis de Victoria

Albada de Graus de Emilio Reina

Voy en busca del olvido de José L. Rivera

CORO MINERO DE TURÓN (Mieres, Asturias). Categoría Adulto.

Director: Ángel Albarracín

Obras a interpretar:

Padri nuestro de Luis Pedro Bráviz

Templa Mañico de A. Goffart

Axuntábense de Sergio Domingo

Santa Bárbara bendita de Alfredo González

CORO DIATESSARON (Molina de Segura, Murcia). Categoría Adulto.

Director: Tomeu Quetgles Roca

Obras a interpretar:

Padri nuestro de Luis Pedro Bráviz

Lo ciero de Luis Pedro Bráviz

Salve Regina de Josep Vila i Casañas

El guayaboso de Guido López-Gavilán

DOMINGO 8. TERCERA SESIÓN DE CONCURSO

16,30 horas

COROS CONCURSANTES:

CORO ANDRÓMEDA (Madrid). Categoría Juvenil.

Director: David de la Gala

Obras a interpretar:

Acuarela de Antón García Abril

Uraren Besotik de Eva Ugalde

Plegaria de Mariano Jiménez

Sih'r Khalaq de Jim Papoulis

CORO EUSKERIA DE LA SOCIEDAD CORAL DE BILBAO (Bilbao).

Categoría Adulto.

Director: Urko Sangroniz

Obras a interpretar:

Padri nuestro de Luis Pedro Bráviz

Alboradas de boda de Xabier Sarasola

Rondo Lappónico de Gunnar Hahn

Segalariak de Josu Elberdin

CORAL SANTÍSIMA TRINIDAD DE VALENCIA (Valencia). Categoría Juvenil.

Directora: Carmina Moreno

Obras a interpretar:

Teresica Hermana de Mateo Fletxa

En une seule fleur de Morten Lauridsen

Estampas de Aragón de Jesús Debón

When I'm Sixty Four de Paul Mc Cartney

Actuación del Grupo Folklórico "Aires de Aragón".

Entrega de Premios

Clausura